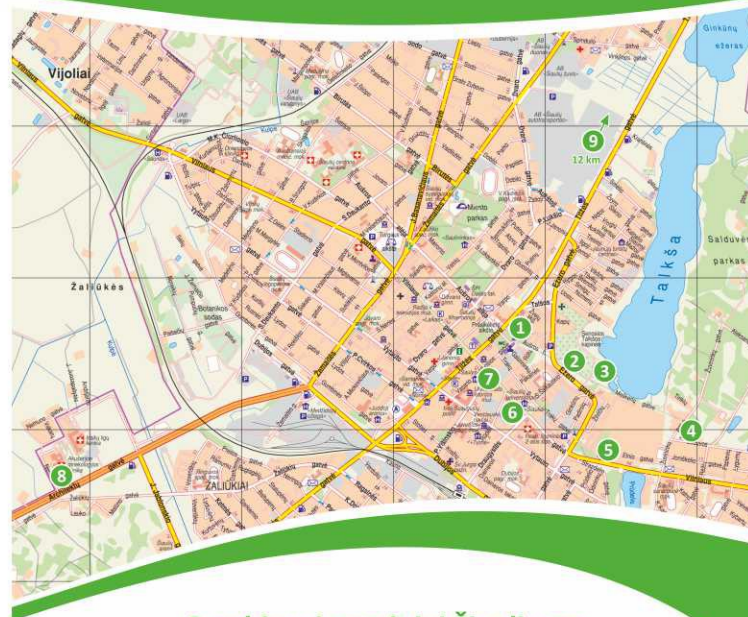


8. Žaliūkių malūnininko sodyba

Architektų g. 73, Šiauliai / www.ausrosmuziejus.lt

Žaliūkių vėjo malūnas – vienintelis mieste išlikęs ir saugomas vertingas XIX a. antros pusės Lietuvos tradicinės medinės architektūros statinys. Malūno konstrukcijos ir technologinė įranga yra reikšmingas vietos meistrų-inžinerinių sprendimų palikimas. Buvusiame Žaliūkių kaime Lietuvos vokiečio Gustavo Danielio pastatytas, per 130 gyvavimo metų skaičiuojantis malūnas yra pirmasis Lietuvoje grūdų apdirbimo istorijos muziejus. Restauruotame Žaliūkių vėjo malūne pasitiks atnaujinta ekspozicija, supažindinanti lankytojus su unikalia malūno įranga ir grūdų malimo procesu. Šalia malūno atstatytoje Malūnininko troboje ir sutvarkytoje teritorijoje muziejininkai pasiūlys interaktyvią etnokultūrinio laisvalaikio programą – edukacinius užsiėmimus, tradicinių liaudies žaidimų varžytuves, kalendorines šventes bei kitus renginius. Profesionaliai ir patraukliai plėtojama etnokultūrinė veikla leis giliau pažinti Šiaulių miesto ir krašto kultūros paveldą, suvokti jo vertę.



Sveiki atvykę!

ŠIAULIAI

Gražiausios miesto vietos



9. Kryžių kalnas

www.kryziukalnas.lt / Jurgaičių kaimas, Meškiūčių seniūnija, Šiaulių rajonas (12 km nuo Šiaulių Rygos kryptimi)



Kryžių kalnas (Jurgaičių, Domantų piliakalnis, vadinamas Šventkalniu, Pilies kalnu) savo dydžiu ir unikalia istorija yra visame pasaulyje vienintelis ir nepakartojamas dvasinės kultūros objektas ir sakralinio meno paminklas. Šiandien tai maldininkų bene lankomiausia Lietuvos vieta, atspindinti spontanišką liaudies religingumą.

Ant kalno „dygstantys“ kryžiai pirmą kartą rašytiniuose šaltiniuose paminėti 1850 m., nors jų atsiradimas siejamas su 1831 m. sukilimo numalšinimu ir represijomis. Sovietinės valdžios metais buvo bandoma sunaikinti šią vietą, tačiau Kryžių kalnas tapo anonimiško, bet stebinamai atkaklaus pasipriešinimo totalitariniam režimui ir tautos genocidui vieta, o atkūrus Nepriklausomybę ši vieta virto

nepalaužiamo tautos tikėjimo, patirtų kančių ir vilties simboliu.

Pasaulyje Kryžių kalnas ypač išgarsėjo po to kai 1993 m. rugsėjo 7 d. čia apsilankė popiežius Jonas Paulius II ir aukojo Šv. Mišias.

1994 m. Kryžių kalne pastatytas kryžius su Popiežiaus Jono Pauliaus II Lietuvai dovanotu Krucifiksu.

2000 m. šalia Kryžių kalno pradėjo veikti Brolių Pranciškonų vienuolynas.

2001 m. UNESCO Lietuvos kryždirbystę ir kryžių simboliką įtraukė į žmonių nematerialaus ir žodinio paveldo šedevrų sąrašą.

Kiekvienais metais paskutinį liepos savaitgalį tikintieji renkasi į Kryžių kalno atlaisdus.

Svarbiausi renginiai Šiauliuose 2011-2012 m.



www.siauliai2012.lt



www.eurobasket2011.com



www.saulesziedas.su.lt



Šiaulių turizmo informacijos centras

Vilniaus g. 213, Šiauliai
Tel. +370 41 523 110 / Faks. +370 41 523 111
El. paštas: tic@siauliai.lt
www.siauliai.lt/tic



Gražiausios miesto vietos

1. Šv. Apaštalų Petro ir Pauliaus Katedra

Aušros takas 3, Šiauliai / Tel. +370 41 528 077 / www.siauliukatedra.lt



Šv. Apaštalų Petro ir Pauliaus katedra – pirmoji pasitinka visus keliautojus. Regis, visi keliai, vedantys į Šiaulius, orientuoti tiksliai į 70-ties metrų aukščio šios katedros bokštą. Katedra nuolat buvo siaubiamama karų, gaisrų, vėtrų, bet kiekvieną kartą atstačius ji likdavo beveik tokia pat, kokia buvo pastatyta XVII a. pradžioje – baltai tinkuota, su labai aukštu bokštu ir raudonų čerpių stogu. Šiaulių vyskupijos širdis – Šv. Apaštalų Petro ir Pauliaus katedra – ryškiausias renesansinio manierizmo architektūros kūrinytis Lietuvoje. Šiame pastate vietinės tradicijos puikiai suderintos su Vidurio ir Šiaurės Europos kraštų patyrimu. Kažkada šioje vietoje stovėjusią medinę bažnytelę mena metalinis kryžius. Katedros pietinę sieną nuo 1625 m. puošia seniausias Lietuvoje saulės laikrodis – tai vienintelis tokio tipo laikrodis šalyje, rodantis tikslų vietos laiką.

2. Saulės laikrodžio aikštė

Ežero – St. Šalkauskio g., Šiauliai



Saulės laikrodžio aikštės svarbiausias akcentas – Stanislovo Kuzmos paaukuota bronzos padabinta beveik keturių metrų aukščio dekoratyvinė skulptūra „Šaulys“. Ji vaizduoja 18 metrų aukštyje ant rutulio stovintį berniuką, ką tik paleidęs strėlę iš lanko. Dažnai „Aukšiniu berniuku“ vadinama skulptūra bei aikštės grindinyje įlieti, valandas žymintys skaičiai – 12, 3 ir 6 – tarsi apjungia tris Šiaulių simbolius: Saulę, įprasminančią miesto žemėse įvykusį Saulės mūšį, Šaulį, nuo kurio kildinamas miesto vardas ir Laiką, kuris prabėgo nuo tos dienos, kai miesto vardas buvo paminėtas pirmą kartą (1236 m). Tai aukščiausias saulės laikrodis Lietuvoje.

3. Metalinė lapė

Talkšos ežero pietinė pusė.

Pačiame Šiaulių miesto centre, greta Saulės laikrodžio aikštės tyvuliuoja Talkšos ežeras. Jo pakrantėje 2009 m., naktį iš gruodžio 23 d. į 24d., prieš pat Kalėdas, „išdygo“ viena iš naujausių ir itin populiarių meninių konstrukcijų Šiauliuose – milžiniška Geležinė lapė. Tai – šiauliečio dizainerio Viliaus Purono kūrinys Lietuvos vardo tūkstantmečiui paminėti. Dizaineris juokavo, kad Vilnius turi legendą apie geležinį vilką, o Šiauliai galės didžiulis geležinė lapė – apskrumo ir išminties simboliu. Lapės konstrukcija turi ir „širdį“, kurioje įmontuota laiko kapsulė ateities kartoms. Širdis padaryta iš cinkuoto metalo ir įdėta į statulą tiksliai toje vietoje, kur paprastai būna širdis. Skulptūra sveria apie septynias tonas, jos ilgis – 25 m, aukštis iki uodegos galo – 6,5 m.



4. Katinų muziejus

Žuvininkų g. 18, Šiauliai / Tel. +370 41 523 883 / Darbo laikas: II-VI 11-17 val.



Tiek daug įdomių atsikimimų iš katinų gyvenimo galima išgirsti tik unikaliame Katinų muziejuje, kuris Šiauliuose veikia nuo 1990 m. Ekspozicijoje – per dešimt tūkstančių katinų iš viso pasaulio: Anglijos, Amerikos, Kanados, Japonijos, Korėjos, Kubos, Afrikos, Belgijos ir, žinoma, iš Lietuvos. Katinai susirangę pačiose neįprasčiausiose vietose – spalvotuose vitražuose, laiptų turėklų ornamentuose, ant šviestuvų, kėdžių ir pan. Ekspoziciją per 30 m. sukaupė šiaulietė Vanda Kavaliauskienė, o visus lankytojus maloniai pasitinka muziejaus „direktorė“ katė Filomena.

5. Ch. Frenkelio vila

Vilniaus g. 74, Šiauliai / Tel. +370 41 524 389 / Darbo laikas: II-V 10-18 val., VI 11-17 val. www.ausrosmuziejus.lt

Ch. Frenkelio vila – vienintelė Šiauliuose ir viena iš nedaugelio Lietuvoje XX a. pr. modernio architektūros (secesija, jugendas) paminklų. Pastato interjerai išsiskiria puošnia medžio apdaila, lipdiniais, įspūdingų freskų fragmentais. Ekspozicijos „Provincijos dvaras ir miestas XIX a. vid. – XX a. vid.“ pirmoji dalis – stilizuota dvaro aplinka. Pristatomos 4 galerinės (Rytų meno, Karalių, Dvarininkų portretų ir Galerija) ir 4 interjerinės (Biblioteka, Geltonoji ir Žalioji svetainės bei Valgomasis) salės. Antrojoje dalyje – „Provincijos miestas“ – įrengta retrokino salė „Kapitol“, prieškarinio gatvės ir parduotuvės rekonstrukcijos. Ekspozicija „Žydų paveldas Šiauliuose: pirkliai Frenkeliai“ atspindi vilos savininko, garsaus pramonininko Ch. Frenkelio gyvenimą.



6. Dviračių muziejus

Vilniaus g. 139, Šiauliai / Tel. +370 41 524 395 www.ausrosmuziejus.lt / Darbo laikas: III–V 10–18 val., VI–VII 11–17 val. (liepos–rugsėjo mėn.); II–V 10–18 val., VI 11–17 val. (spalio–birželio mėn.)



Dviračių muziejus – vienintelis toks muziejus Lietuvoje. Ekspozicija „Dviratis ir Lietuva“ supažindina su dviračio atsiradimo istorija ir jo raida. Rodomi pirmieji lietuviški namų darbo dviračiai iš medžio ir geležies, Vokietijoje, Anglijoje ir kitose šalyse pagaminti dviračiai, kurie buvo populiariausi Lietuvoje iki Antrojo pasaulinio karo, taip pat ir šiuolaikiniai dviračiai, velomobiliai, jų aksesuarai.

7. Pėsčiųjų bulvaras



Paryžius didžiujasi savo Eliziejaus laukais, apie Londoną neįmanoma kalbėti nepaminint „Big Beno“, panašiai Šiauliai gali didžiulis savo pėsčiųjų bulvaru. Tai trečiasis pagal senumą bulvaras Europoje ir tokio reikšmingo pionierius buvusioje Tarybų Sąjungoje. Nuo seno šioje Vilniaus gatvės atkarpoje steigėsi įstaigos, parduotuvės, istoriškai susiklostė prekybinis miesto centras, kuris po karų sugriovimų ir vėl iš naujo atgavdavo. 1975 m. dalis gatvės (900 metrų) paversta jaukiu pėsčiųjų bulvaru. Ši šiauliečių ir miesto svečių pamėgta pėsčiųjų zona pasipuošusi originalia mažąja architektūra, čia įsikūrusios lankytojus kviečia jaukios kavinių bei parduotuvės.